



炎の描き手

サンプルキャラクター

何が大変な状況
なっちゃったけど...

次の新刊のネタにしよう!!

サンプルキャラクター「炎の描き手」

クラス

メイン クラス	マジシャン	サブ クラス	アーティスト
奇跡	《フェニックス》(P.168)	奇跡	《タイガーホール》(P.174)
(効果) 肉体 HP と精神 HP を全回復		(効果) 任意の精神ダメージを与える	

能力値

体力	技術	知力	恋愛	情報	経済
4	4	6	7	4	2

肉体 HP:	16
([体力] + [技術]) × 2	

精神 HP:	26
([知力] + [恋愛]) × 2	

社会 HP:	12
([情報] + [経済]) × 2	

スキル

スキル名	タイミング	対象	射程	能力値	効果	
近接攻撃	普通	単体	武器	体力	判定対決で成功すると [攻撃力] 点の肉体ダメージ	P.184
かばう	速攻	単体	近	—	未行動なら味方の代わりにダメージを受け、行動完了	P.184
錬成	速攻	自分	—	—	アイテム1つ消費 【知力】 レートまでのアイテムを得る	P.169
芸術は爆発だ!	速攻	自分	—	—	〈近接攻撃〉の判定を【恋愛】で行う	P.175
魔力の武器:炎	速攻	自分	—	—	ダメージに +1D6 炎属性付与	P.169
全体化	速攻	自分	—	—	スキル対象を「範囲(選択)」に変更 判定値 -1	P.169

装備

武器	攻撃力	レート	射程	備考
(大型武器)	(2D6+3)	(6)	(近)	開始時は未所持、〈錬成〉で作成

防具	防御力	レート	備考
(防弾チョッキ)	(4)	(6)	開始時は未所持、〈錬成〉で作成

アイテム

趣味グッズ×3

財産点 1

備考

最初に〈錬成〉で武器を作り、それから〈近接攻撃〉に〈芸術は爆発だ!〉〈魔力の武器〉〈全体化〉を使って戦おう。ただし貧乏なので、防具や回復アイテムなども錬成すること。